

# DOBROGEA JUNĂ

Editor-Proprietar C. N. SARRY

APARE ZILNIC

Redacția și Administrația: CONSTANȚA str. Scarlat Vărnav No. 27  
Abonamentul cu supliment cultural: un an 600 lei, 6 luni 300  
Pentru Autorități și Instituții lei 2.000 — Reclame și inserți după tarif  
Telefon No. 1243

Publica în registrul publicațiilor periodice al Tribunalului Constanța sub Nr. 3 din 7 Mai 1937

## An nou - eră nouă

**Asim pragul anului nou, cu conștiința sentimentală a ceva "adevăr nou".**

**Așa începeam acum un an, anul nostru în care să...**  
**Așa dovedit...**

A nu fi fost o simplă lucrare calendaristică pe răbojul vremii.

A fost, anul ce-l încheierăm ieri, un an într'adevăr nou.

Un an al lămuririlor pe plan internațional, al enunțurilor verificate pe plan intern.

Un an care a adus în suflătele lumii terorizate siguranța păcii.

Prin acest sentiment al păcii, anul ce-l încheierăm este un an nou, între cei douăzeci și șase de ani scursi de la ultima zi a marelui război.

Intr'adevăr, lumea și mai ales Europa a trăit cei douăzeci de ani, sub amenințarea unui mult sau mai puțin grav războiului ce ar fi putut izbucni și care, fără îndoială, ar fi fost mai grozav decât cel trecut.

A fost, când amenințarea unei invazii, din Răsărit, când amenințarea unei confederații europene din cauza plebiscitului din Saar ori a remilitarizării Renaniei, ori a înființării unei armate germane, etc., etc.

Războiul european a amenințat să ne prindă în hora lui omorâtoare și în anul în care așteptările române străbateau glorios cociarile abisiniene, ducând după ele civilizația și spiritul latin.

Ar mai fi putut izbucni acest război și din cauza răfuielii dintre spanioli, după cum ar fi putut izbucni și din alte atât de multe și atât de cunoscute cauze pe care nu socotim necesar a le mai enumera.

Războiul n-a izbucnit pentru că lumea nu-l dorea.

A fost până deunăzi, până în zilele conflictului germano-italian, credința că statele totalitare doresc războiul.

Conferința de la München a dovedit contrariul.

S'a văzut atunci, în acele zile pe care noi le credem nu ale tragediei cehoslovace pentru că ne permitem să afirmăm că n-a fost nici o tragedie cehoslovacă, ci zilele acelea au fost ale unei tragedii europene, că **Pactul** nu vrea războiul.

Prin urmare, anul trecut ne-a adus această verificare pe plan umanitar.

Războiul îl putem socoti îndepătat, chiar dacă am avea numele acest motiv, că nu-l vrea nimeni.

Și socotim că atât e destul.

Ar pe plan intern, în zilele de înnoire, suntem începând din Februarie trecut într'o eră de pacificare, de lămurire, de consolidare, de **astămpărare**, care face bine țării și tuturor.

Trăim zilele acestea, sub binefăcătoarea și strălucită acoperire a gândului regal.

Trăim sub conducerea directă a Regelui.

În anul ce-l încheierăm, am trăit zile ale nădejdi, ale bucuriei că lucruri vechi și rele se destramă și că în locul lor vine ce trebuie să vină: ordine, autoritate, dreptate pentru toți.

Anul ce vine, să n-i dorim la fel: an al liniștii, al muncii, an al păcii între noi și între popoare.

ION NEICU

## Accident de circulație

Pe strada Carol s-a produs un accident de circulație care din furtună nu a avut urmări grave.

Automobilul cu nr. 661 C-1 a venit cu viteză mare dinspre centrul orașului a tamponat puternic automobilul cu nr. 965 C-1 a care venea din sens opus.

Ambule vehicula ce suferă stricătură destul de gravă, iar ca vătămă din ocupații să fi loz rău.

Serviciul circulației face cercetări pentru a stabili cine poartă cea mai mare vină.

## Reclamat pentru furt de bani

Locitorul Beșe Mario, din str. Laborat 37, s'a prezentat la chestera de poștă reclamând că Nicoloae S. Ion, din str. Ispăș Vodă, i-a furat din buzunar suma de 1000 lei, pe când se aflau împreună într'o cărciumă.

Reclamația a fost adus la poștă pentru cercetări, fiind rășpândit la dispoziția biroului judecătoresc.

## Programul zilei de Anul Nou

La Catedrala episcopală se va oficia un Te-Deum de către P. S. Episcop însoțit de clerul episcopal.

Vor fi de față: Excelența Sa D-ni Reșident Regal N. Onescu D. N. Răzulescu Dobrogea, secretarul general al Tribunalului, și primii ai municipalității, membrii ordinului magistratilor, corpul consular și toți capii autorităților civile și militare.

Jumătate va fi:  
Pentru civili: Franc, cravată, mitușii albe, decorațiuni și Marii crucei cu cordoan.  
Pentru militari: Do ceremonie, în tunică cu ghete, decorațiuni și Marii crucei cu cordoan.  
Pentru Magistrați: În robă.

## Un eveniment

### și o nădejde

Frontul Renașterii Naționale nu este un partid politic în tutețea sa: ce se dă odinioară partidului nostru politic este un **organism politic** nou, isvorât din șezăria Constituției noastre și întemeiat pe năvoile reale ale țării. Așa cum apare că s'a născut dintr-o vădită prejudecată, nu știam să le știm.

Noul organism, care-și caată în acest moment regalia sale de organizare și de îndepănare printr-o rostire a acestei țări, nu este merit să aducă nici o umbră și să întenească nici o glorie a trecutului, presupunând că asemenea glorie ar fi existat. El are un singur țel: să aducă țării pe care trebuie să-l stăruie, ori că-i de mare și hăi predicție ce i-ar putea în cale: consolidarea și propășirea Patriei.

Vor fi mișcări serioze, care se vor întinde de-a lungul țării și se vor întinde de-a lungul țării și se vor întinde de-a lungul țării.

Vor fi mișcări serioze, care se vor întinde de-a lungul țării și se vor întinde de-a lungul țării și se vor întinde de-a lungul țării.

Apă notă! Această era politica trecutului, imaginea a unor moravuri, de care încă Februarie a acestui an n-a deslăcut. Să o lășăm dar domeniului în care ea a fost relegată și să nu fim neapărați dacă timpul va apăsa peste ea praf și noroi.

Să ne îndreptăm privirile către viitor, cu voință fermă de a face numai bine țării.

Să facem credit noimei organismului și să-i ajutăm din toate părțile, ca să-și îndeplinească misiunea.

Anibal Teodorescu

## Un muzicant și-a jefăit tovarășul

Muzicantul Dumitră Ion, dela restaurantul „Balcani”, a reclamat chestera de poștă că în vreme ce lipsea de acasă, tovarășul său de orchestră Oreste Țărau i-a furat o mare sumă de bani, după care a dispărut din localitate.

Cazul a fost dat la cercetarea comisariatului Nicolă Botez, de la poștă judecătorească, care a descoperit că hoțul a plăcut cu prada la o-rășel din Istria.

Poșta orașului Silistra a fost avizată pentru a prinde pe hoțul fugit.

## Debanile vitezelor

Automobilul cu nr. 500 C-1 a venit cu mare viteză pe str. Carol, condus de șoferul Constantin Grigore, când să evita o căruță care gisea depe o stradă laterală a făcut un viraj brusc, zăcând pe trotuar.

Copilul Mihai Negulescu care se afla în calea automobilului a fost lovit și răsut grav la cap.

Depă ce a răpi doi pomi depe bordură, automobilul care ce al-lasase cu stricătură grave a putut fi oprit.

## Pe drumul unei credințe

de TRAIAN STANESCU

„Dobrogea Jună” a împlinit treizeci și cinci de ani de temeinică existență, contopindu-se cu prodigioasa viața a creațiilor și animatorului acestei ființe de lumină pe meleaguri dobrogenegene.

D. Const. N. Sarry s'a identificat cu opera sa literară, încât nu poți pomeni numele ziarului fără să te gândești la persoana directorului și viceversa.

Care a fost aportul „Dobrogei Jună” în viața provinciei între Dunare și Marea este un lucru cunoscut și bine stabilit. Cu ocazia unui congres gazetăresc de acum patru ani, cele mai frumoase laude au încoronat o frumoasă activitate pe tereniile gazetăriei, ridicată la rangul de artă și sacerdoțiu.

Îmi sunt nespuse de dragi și ziarul și persoana directorului.

De aceea gândurile mele se îndreaptă cu nemărginită iubire și adâncă înțelegere către exemplarul unic și minunat, către omul a cărui viață de muncă și luptă au cunoscut amaracini și bucurii, izbânda frumoasă și lovituri necruțătoare, dar nici o înfrângere rușinoasă.

O viață grea dar rodnică de apostol impetuos și neobosit, de erou aprig dar înțelegător, în care dăruirea unui caracter mădru și fără zgărdă se înrămăază în chearului de aur curat al unui mare și neprețuit talent.

Pelerin și îndrumător pe drumul unui ideal veșnic tânăr, persoana d-lui Const. N. Sarry îmi evoca întotdeauna strălucita și legendară personalitate a lui Cyrano de Bergerac. Asemenea ilustruului Gascon, d. Const. N. Sarry a purtat panașul alb al unei credințe neșovăitoare pe drumul spinos al onoarei. A jertfit și anii unei vieți plină de vigoare și o frumoasă avere personală, pe urma cărora ar fi putut trăi liniștit și fără griji și pe care ar fi înțezit-o, dacă și-ar fi renețat un crez greu dar nestrămătat.

În locul unei vieți comode, plină de efemere mișcături, pe care ar fi avut-o dacă putea suporta zgărdă unei sugărnicii din care unii își fac un modus vivendi, veșnicul stețar al dobrogenismului a luptat din greu dar nemăfricat cu prosalia, necinstea și corupția politicianismului dobrorăz.

În acest îndelungat război a fost o santineală mereu trează, un soldat permanent mobilizat în slujba unei credințe, Omul acesta temut a

turburat cu nopți de coșmar viața plină de turpitudini a politicianilor venali, cari au banuit Dobrogea timp de patru decenți.

A împărțit lovituri cu spada măiestra, cânta din cel mai lim oțel, talentul unui formidabil gazetar și a primit din plin, lovituri mășgave pe la spate, încercând de șasinat moral cari nu l-au clintit, pentru că era adănc înălțat la credința lui.

A ridicat și oamenii pe cari l-a împins pe drumul tuturor onorurilor, i-a săilit șus ca să-i prăvălească apoi în tina, când se dovediseră ceiace ei au vrut să fie, lichele și trădători și unii crez ce nu mai era al lor din momentul în care poveriseră la situați nevisitate.

A promovat și sprîșnit și caractere, cari dăcă și-au și pulecat pașira încrederea „Dobrogei Jună”, aveai sigură pavaza unei mari și statornice prieteni.

În fond însă a fost și a rămas un trubadur sentimental, un om complex și complex, la care izbucnirile tumultuoase ale unui caracter dărz în realizarea unui ideal, alternează cu momente de juvenila expansiune și clipe de duioasă evocări ale unui prietenii apuse sau numai îndepărtate.

Const. N. Sarry a știut să ierte înțelegător și a lășna cu franchețe mâna adversarului doborât, dacă citea în ochii lui câmpia sinceră și pregretul mășgeșilor comice.

De vîna erau nu numai oamenii ci și defectuoase organizări sociale, sponta de otrava politicianismului, care destrama prietenii și pulveriza caracterele, de acela celor cari reveneau pe drumul Cănoset, directorul „Dobrogei Jună” le acorda din nou marea lui prietenie, cu câteva excepții față de elemente prea îmbacșite de o otrava de neclecut.

Într'o viață plină de josiție, sinuoasă și de adânci umilinți, care era așa zisa viață politică de pâna acum un an, d. Const. N. Sarry a preferat să rămână numai îndrumător și critic constant la conducerea unui ziar, care oricât ar neg-o unii, a fost generatorul vieții politice și sociale în Dobrogea timp de aproape 40 de ani.

Iată adevărata cauză pentru care omul plin de posibilități care ar fi putut fi ori cine și orice, a rămas numai un strălucit reprezentant al breșiei gazetărești și un des-

(continuare la pag. 2-a)

... a concepție...  
... care are...  
... de acum 60 ani, la...  
... de dreptate, în care...  
... de mai multe ori își proclama...  
... contrar.

Remus Opreanu a știut să lucreze: Stat român fără Dobrogea nu se concepe, fiindcă nu se concepe un organism viu fără aparat respirator, — și cu încredere nemărginită, în viitorul acestui neam și în trîncita nației noastre, el a inaugurat era dreptății și a civilizației pe meleagurile unde suntem.

Populația de aici, trăia sub regimul sultanilor de alianță concepuți, nesigură pe viață și pe aviat și găsea în dreptatea intronată în mod hotărât de dășul, balsamul ei înșușor.

Regimul introdus de el, sub suspiciunile lui, era atât de liber și din partea Statului român și ce atâtă prevenire pentru populația autohtonă, încât această prevenire a dăruit și a stârșit prin a întrece chiar pe aceia a conștiențelor statelor respective, la îndreptare, acum în urmă, când sub regimul lui Kemal, legislația civilo-religioasă a fost înlocuită prin Codul Napoleonic, în Dobrogea, mai dăruindu-i încă Tribunalul Muromedane cu legislația lor religioasă și mi-a fost dat să vadă în Parlamentul Român, cum un trântă și vieții noastre dobrogeane, d-i Omeria Șerban, român deosebit de onest, dar în același timp și de dreptate a lui Kemal.

La 13 Noiembrie 1978 Inteligenței Rege Carol I numește ca Prefect în Constanța pe acceptanții la drept dela Paris, doctorul în litere dela Facultatea din Piza, Remus N. Opreanu, omul de largă concepție umanitară și de strictă aplicare a legii, care după un scurt stăg de avocatură în baroul Ifov, intrând în magistratură, grație însoțirii sale de magistrat deosebit, care din început în treaptă apă țel, cu numai în 6 ani de zile, la vârsta de 34 ani, a jure la Greșii de procuror general al Curții de Apel din București, post de înaltă încredere și înaltă răspundere, de care, cu toată vârsta se lășară și cu toată îngrădită vremea lor foarte îmbărit ale războaielor de atunci, s-a scutrit în mod strălucit.

Nămirea sa era de un îndrăzneț.  
Trei ani mai târziu, Remus N. Opreanu este numit și Prefect de Tulcea, intrând astfel în marea sa conducere a Dobrogei întregi.  
În retrază, se spunea că are avam, titulul de „gubernator”, ceea ce ar fi un oarecum modestă, care caracterizează înalta sa funcție, dar mai ales concepția pe care o avea el, despre îndreptățirea de tratament a provinciei noi, față de restul țării, concepție din care se desprinde în primul loc, primatul dreptății.

Fără dreptate, niciunul nu se simte bine pe pământul pe care se află și cine nu se simte bine într-o țară, nu o poate iubi ca pe o Patrie a lui.

Remus Opreanu a înțeles, că în război tragerile oamenilor se face prin forță, dar în timp de pace silitelile lor nu se câștigă de câțiva dreptate.

El a fost dreptatea tuturor! Pentru el nu a existat țară, sau bulgar, sau lipovean; pentru el a existat o singură specie; locuitor dobrogean.

Dacă Dumnezeu a izăit ca pământul Dobrogei să fie ca un ogor frumos de culori variate, și care predomină culorile na-

1887 în...  
Dobrogei, ...  
patrie — cea eternă —  
lung și plin de strădanie.

Am reproduc în...  
ceamă a încredințării acestui stat, pe dispărat, care a predat stăruia în numele ideea acestui stat a încolțit în munta marelei deșerturi române odată cu primele sale descoperiri arheologice făcute în Constanța și care și-au format convingerea identității orașului cu vechea Tomis, locul de exil și de mărmărit și marelei poezii romane.

Această idee a venit ca o armă iudească a concepției sale de romanizare a Dobrogei, concepție pentru care își găsea un rezem puternic în însăși tradiția română a acestei țări: Statul lui Ovidiu trebuia să servească astfel ca un nobil simbol al vecei stăruirii romane și ca un pivot al stăruirii românești.

Mai înainte, pentru a identifica vechea Tomis, după urmele descoperite, se trebuia lungi și grele cercetări.

Chestiușul acestei identități a fost pus de Remus Opreanu în discuția tuturor marilor istorici și arheologi ai Italiei de atunci.

Cu elemente de convingere, el a trimis în Italia și o serie de monede vechi găsite în Constanța, din care, — prin mijlocirea Profesorului Bruto Amante, pe atunci Secretar-General al Ministerului Instrucției Publice Italiane, — a dăruit 20 bucăți pentru muzeul orașului Roma și 20 bucăți orașului Sulmona, locul natal al lui Ovidiu.

În același timp preocupat de ideea acestui, începe o intensă corespondență cu toți savanții istorici din Italia, pentru a se găsi și fixa chipul cel mai adevărat al marelei poezii, în vederea statului său.

În acest scop, după plecarea sa din administrația Dobrogei, Remus Opreanu, stăruind de aceeași nobilă obsesivă a statului, întreprinde — de sigur că pe cont propriu — trei călătorii în Italia — în țara studiilor și țării sale, — pentru a studia de aproape viața marelei poezii, precum și pentru a se pune în contact personal, cu marii arheologi ai Italiei discutând cu ei fixarea unei cât mai reale și veridice imagini a poetului.

Cu acest prilej, se oprește căia-vă vreme și în Sulmona, cercetând la fișe locului, în chiar orașul natal al poetului, toate urmele care i-ar fi putut ajuta în opera sa și propunsa.

De după lungi și laborioase cercetări Remus Opreanu se fixează definitiv asupra celei mai sigure și autentice imagini a lui Ovidiu și comandă statuia celui mai mare sculptor de atunci al Italiei: *Ettore Ferrarii*.

Trăbuie relevat că, deși în orașul Sulmona există o veche statuie a lui Ovidiu, — pe care am reproduc o în numărul precedent al zărilor noastre, — totuși Remus Opreanu, în urma studiilor și cercetărilor întreprinse, a găsit că ea nu e cea mai bună, nici ca atitudine nici ca exactitate a imaginii.

De aceea, statuia din Constanța a lui Ovidiu a primit alt chip al poetului, dovedit a fi cel mai fidel și o altă atitudine a sa, mai imediativă a stăruii lui săliștești din timpul exilului, care îl îndreptășea pentru totdeauna din Roma în dragă.

Toate aceste elemente, împreună cu măiestrită ei execuție, fac din statuia dela Constanța o adevărată operă de artă și de adevăr istoric.

Dar, pentru desăvârșirea acestei opere, căia tradă și câte jertfe personale a depus nemulțimul Remus Opreanu!

Fără șovărire, el i-a adus întregul lui prios de energie și de jertfe materiale ca și întregul lui entuziasm, pentru că această statuie exprima o mare concepție, care făcea parte integrantă din proiectul lui „statul”!

Statuia a fost adusă pe mare, din Italia. Ea a costat foarte mult și ea execuție și ea transport. — În plus — lucrul de deșertat ce ea a avut să întâmpine și ergia noastră vamală!

Subscripția publică ce se deschisese a produs foarte puțin — abia o treime din costul statuei. Lumea era pe atunci foarte săracă în Dobrogea și majoritatea de străini cari o locuiea se manifestase prea puțin entuziasm la ideea acestui statui, — idee care nu o privea pe ea și care, poate, venea chiar împotriva intereselor ei.

Oficialitatea nu da de esemesuș nici un concurs real.

Dar, Remus Opreanu, în înălțarea ideii, care țină să aibă înaltul idealului său, nu era omul care să se lasă înfrânt de prețuri. — Pentru a nu fi silit să părăsească această mare înălțare, a dat dela el, din monedea sa avere, tot restul trebuincios și învingând toate greutățile — și cele pecuniare și cele oficiale — a putut dărua orașului Constanța chipul nemuritorului poet, în statuia care face măndria permanentă a acestui oraș și care de-a dat o notorietate prestigioasă și în noi și în țara de țargă a poetului.

Mai mult, inaugurarea acestui statui a marcat un moment epocal în viața lumii neo-latine și a contribuit mult la stabilirea unor noi și adevărate fraterne relații între poporul italian și cel român, în ai aceleși străvechi și glorioase Patru-Mame!

Ce admirabil a avocatură Remus Opreanu, în căvătura sa inaugurații, această comunitate de origină și de suflet dintre Italia și România și noua legătură morală creată între vechea Sulmona și noua Constanța, devenite, amândouă, Patrie aceleiași grație, partaje ale aceleiași giorni!

„Urbe natale” zice Constanța:  
„Venează-i memorie, înbește-i monumentul Ovidiu, romanul, este al meu, ca și al tău!” Eu i-am dat naștere, tu îi păstrezi rămășițele; giorni ne este comuna.”  
„Constanța răspunde că aceasta e cea mai fericită zi existenței sale!”  
„Și, după atâtea trudă, cu ce nobilă și mișcătoare satisfacție a putut exclama omulstatul Remus Opreanu, la înalta căvătării sale, în țara visului împlinit:  
„Și acum, înălț-te Statul a marelei poezii măiestrouă și măndră, sub cerul României!”  
.....  
Și acum, pentru a dovedi, ce un element nou, paternitatea exclusivă a marelei Remus Opreanu asupra ideii acestui mărețe statui, ca și a tuturor strădaniilor și cercetărilor făcute de el pentru ridicarea și reșina statuei, reușim, mai jos în facsimil, câte-va pașagi dintr-un Proces-verbal special încheiat de Consiliul Comunal al orașului Sulmona — și trimis defunctului odată cu diferite vedări din acel oraș, ca dar din partea orașului Sulmona — proces-verbal din care se aduce teude și măiestrie lui Remus Opreanu pentru dăruia de monede zăruce, din Constanța ce a trimis Sulmonei — prin intermediul Prof. Bruto Amante, după cum am arătat mai sus, — precum și pentru înaltpativa ridicării unei monumente, la Constanța, comemorative și nemuritorului poet Ovidiu.  
Pubicăm acest document pentru că el are o adevărată valoare istorică:

# Verbale di deliberazione del Consiglio Comunale di Sulmona

Traducere: Proces-verbal de deliberațiune al Consiliului comun al Sulmonaei.

questo Amante. Il sig. Amante, avendo già consegnato quella Donata a Roma, ha ora rimesso le altre 20 a questo Municipio.

Il Presidente ha poi lettura della lettera del sig. Bruno Amante, e presenta al Consiglio i suoi propositi.

**Il Consiglio**

Traducere:  
 (Având în vedere că d-l Remus Opreanu a strâns mai multe monede găsite în orașul Constanța și a trimis 40 monede la Bruto Amante, cu rugămintea de a preda 20 din ele orașului Roma și 20 acestui oraș. D-l Amante a predat cele dătute Romei și a trimis cele 20 acestui Municipiu. Președintele citește apoi scrisoarea d-lui Bruto Amante și prezintă Consiliului darul primit.)

Considerando che donno in nome affetto ha fatto pervenire il sig. Remus Opreanu con la sua ricchezza sulla posta di Ovidio e col loro premio di un monumento da erigersi nella Città del Constanta in onore del poeta ovidiano.

Considerando che il signor Bruto Amante, il sig. Remus Opreanu onorando la memoria di Ovidio, hanno illustrata questa Città che ha il vanto di aver dato i natali al immortale e oventuroso poeta.

**Con voto unanime**

Esprime la sua riconoscenza ai signori Bruto Amante e Remus Opreanu  
 E superbo dell'onore fatto a questa Città da esse signori e loro preziosi doni

Traducere:  
 (Luând în considerație dragostea de care a dat dovadă d-l Remus Opreanu cu cercetările sale asupra vieții lui Ovidiu și cu inițiativa de a ridica, în orașul Constanța, un monument poetului. Considerând că d-nii Bruto Amante și Remus Opreanu onorând memoria lui Ovidiu, au ilustrat acest oraș, care se mândrește cu nașterea nemuritorului și nemuritorului poet. Cu unanimitate de voturi exprimă recunoștința sa d-lor Bruto Amante și Remus Opreanu. Și mândru de cinstea adusă acestui oraș cu prețioasele daruri.)

Delibero in nome che orno spedita come ricordo ai signori Amante e Opreanu le fotografie de principali monumenti della Città, e come souvenir testato de sentimenti de gratitudine de questo Consiglio sia ad esse data copia della presente deliberazione

Il sig. Bruto Amante, approva e sottoscrive  
 Il sig. Remus Opreanu, approva e sottoscrive  
 Il sig. Presidente, approva e sottoscrive  
 Il sig. Segretario, approva e sottoscrive  
 Il sig. Assessore, approva e sottoscrive

Il Segretario Comunale  
 Il Sindaco  
 D'Assessore ff.  
 D'Assessore ff.

**Se desminte categoric  
 Instițierea impozitului pe capital  
 sau stampilarea biletelor**

— Un comunicat al Ministerului de Finanțe —  
 „Față de svonorile nelor acestor svonuri tendențioase și lipsite de orice temeiuri, răspândite în scopul de a semăna neliniște în opinia publică cu privire la presupuse intenții ale guvernului de a instițui impozitul pe capital sau stampilarea de bilete, Ministerul de Finanțe dă o categorică desminte a tuturor acestor svonuri tendențioase și lipsite de orice temeiuri.”

**Pe drumul unei credinți**

chizător de drumuri spre orizonturile largi și senine, spre o viață nouă care înfățișat a venit.

Able acum personalitatea d-lui Const. N. Sarry se situază în cadrul ei adevărat, caci, în stârșit, vremurile l-au ajuns din urma pe acest premergător.

Luptând de unul singur, ajunsese stinger și singuranc pe o culme și acolo sus l-a apucat răsăritul erei noi, care încununează zbuciumata lui viață cu nimb de apoteoză.

Cu ocazia anului nou urâm atât ziarului cât și directorului lui încă mulți ani tineri și plini de roade.

li dorim un popas îndelungat acolo, sus, pe culmea unde a ajuns, luptând de unul singur, spadassin nelnfricat și trubadur sentimentai, ostaș al luptei și apostol al credinței pentru lumina, udevăr și dreptate.

Să dea Dumnezeu ca peste îneguratele ponoase ale Dobrogei lui iubite să fluture încă mulți ani panașul aib al unui caracter mândru dar înțeleghător.

TRAIAN STĂNESCU

**Cum se oprește  
 Instantaneu digestia**

După Dr. F. B. SCOTT, pefacultatea de Medicină din Paris.  
 Ce este ca turbarănie de stomac? Alimentele devin acide în stomac, vă produc arsuri, gaze, opreștăni, palpitații? sau senteți chinul de dureri după mese?

Ne este cea mai mică greutate să evitam după cum văd, pentru că am constat că Megorala Bizarra va tolănera în mod pozitiv aceste mizerii, după mese.

Procurăți-vă de îndată și încercați Magnolia Bizarra după ce-dintă masă.

După câte ați saferit, efectul va fi o revelație. La toate farmaciile și drogheriile ce rețel de lei 75 sau în format mare economic, ce lei 110.

**Gospodăria unei săteac  
 mistuită de loc**

Un loc pateric s'a iscat în comuna Tudor Vladimirescu din jud. Constanța, la gospodăria locitorului telen Sistra.

Isbacind după miezul nopții, la o oră când se mai era aiment prin sat, local a mistuit acoperișul și s'a intins și la o bucătărie învecinată.

**Morile jărănești vor putea  
 macina de sărbători  
 făină superioară**

Ministerul de Finanțe a trimis ieri în ordi circular administratiilor prin care le face cunoscut că s'a aprobat, în mod excepțional în vederea sărbătorilor, morilor jărănești cu vașari să macine de făină cap de scutur plagar câte 50 kgr. făină superioară, timp de 15 zile, cu începere dela data designării macinilor pentru acurțarea țării, cu condiția ca aceste mori să dea o declarație scrisă de percepție sau ad-ța financiară de constatarea respectivă, în sensul că se obligă a plăti o taxă forțată suplimentară de 1000 lei pe metru lătar de vaș.

După trecerea timpului menționat mai sus, administrațiile vor lua măsuri ca macinele pentru făină de calitate superioară să fie din nou sigilate.

Totodată administrațiile vor totața ministerului o atenție care să cuprindă nemelo morilor, dela când macinele au fost desigilate, dela când s'au sigilat din nou, rugămintea vașarilor de grâu și secară în mări, senza încasă și numărul și dela chitanței de încasarea nemel.

**Muncitorii și meseriașii  
 constanțeni aderă la bloc  
 la „Frontul Renașterii  
 Naționale”**

În ziua de festivități a nouă cămin muncitoresc ridicat de asociația „Docheri manșali” din localitate, muncitorii din port și meseriașii constanțeni au pus o edunare sub președinția domnului Aerei Negulescu.

În lașă minor de muncitori, d. Aerei Negulescu, președintele asociației „Docheri manșali”, e făcut o expunere a împrejurărilor prin care urece astăzi țara noastră, împrejurări care cer tuteror mitor jării să-și dovedească dragostea țării de țării.

„Frontul Renașterii Naționale” a spus d. Aerei Negulescu, e unul organism de condacere al țării și grasază toate valorile creațoare ale neamului.

Muncitorimea portului Constanța care înțodezine a dovedit severitatea sa dragostea țării de țării și s'a părăns de nevoile țării, nu poate rămâne departe de această chemare și cu atare aderă cu toată înțelegerea la noua acțiune de renaștere a țării.

După ce au toat cuvântul și alți condacători și reprezentanți ai muncitorilor și meseriașilor, înțrege adunare a aclamat îndelung; muncitorii prin care muncitorimea și meseriașii adună, hotărâsc în scrierea lor la bloc la „Frontul Renașterii Naționale”.

Un registru special a fost deschis la sedinț asociației „Docheri manșali” din str. Petru-Kareș, în care s'au înscris muncitorii, este 1000 muncitori s'au înscris, din prima zi, la „Frontul renașterii naționale”.

# Din istoricul Statuei lui Ovidiu

urmăre din pag. 3-a

Traducere:  
(Consiliul, hotărâște de a trimite la comisiile d-ilor Amentii și Operele fotografice principalelor monumente ale orașului și, ca dovadă a sentimentelor de recunoștință ale acestui Consiliu, să li se transmită copia prezentei hotărâri.

Redacția, edit., aprobat și subscris: Semnați: Președinte, P. Corvi. . . . )  
Acest Proces-verbal a fost făcut în 1887.  
Trei ani după aceeași, stăruind proiectul să ridicat statuia, în Constanța, iar, în semn de mare recunoștință, orașul Sulmona la proclamat pe Rimes Oprescu călăuză de onoare. M.

## Informațiuni

**DOBROGEA JUNA** urează la începutul acestui nou an, cititorilor și amicilor săi, zile de sănătate, belșug și pace.

În urma unei constituiri care s-a ținut alături de do. miciliul d-lui Radu Roșculeț toți șefii de sectoare ai fostului partid național liberal au aderat la „Frontul Renașterii Naționale“.

**Consiliul Camerei de Comerț și Industrie Constanța** urează cu prilejul acestui an, sănătății și bune afaceri a-ilor comercianți și industriași din circumscricția acestei camere de comerț.

D-l Octavian Călinescu, doctor în drept, a fost numit supleant la Trib. Constanța.

D-l Ștefan N. Boeriu a fost numit jude alior la judecătoria Hârșova.

D-l Jude prezident V. Poltzer de la Tribunalul Constanța a fost avansat consilier de Carte de Apoi și va trece pe ziua de 3 Februarie 1929 la Curtea de Apoi Târgu Mureș.

În locul d-șiei la Tribunal, va trece d-l Virgu Andronescu.

Ca începere de la 1 ianuarie, d. Gă. Popescu, din corpul portierilor Tribunalului local, a fost numit în corpul portierilor de pe lângă Curtea de Apoi din localitate.

Exportul animalelor românești în Grecia și Palestina fiind prohibițit, din cauza epizootiei de febră tifosă ivită în țară, Domnul Dr. Al. Băleșanu, Viceșeful Consilier și Președinte al Sindicatului de exportul animalelor Constanța, a fost delegat să meargă în Grecia și Palestina și să trateze cu autoritățile țărilor respective, făcând toate diligențele necesare pentru reinarea exportului.

Ca urmare a acelor intervențiuni, exportul a fost reinat în luna Decembrie c. și cu prilejul sărbătorilor s'au exportat peste cinci mii de vite în Grecia și Palestina.

Statul Român a încheiat cu Germania un contract pentru exportul a 120.000 porci în cursul anului 1929.

Acest contract intră în vigoare din luna curentă.

Condițiile de predare, transport și preț, se pot vedea, în toate de lucru, la Sindicatul pentru organizarea exportului de animale, în strada Dimitrie Cantemir Nr. 1, etc.).

Citiți și răspândiți ziarul „Dobrogea Juna“

# „DOBROGEA JUNA“

(Cat. IV)

## Tarifel de Publicitate

De la 1-1000 linii	Linia Corp 5	Lei 9
De la 1000 linii sus		7.50
Anunțurile colecțiilor de țesături		10
Bilanțuri, convocări, notificări, etc.		30
Știri artistice, judiciale ș. altele		15
Informațiuni comerciale minimum 5 linii		17.50
Informațiuni financiare minimum 5 linii		17.50
Informațiuni Loterii de Stat		25
Informațiuni colective de țesături		20
Intruniri electorale, anunțuri		25
Articole, dări de seamă comerciale, etc. în corpul ziarului		
Anunțuri mortuare maximum lei 1000 (80 linii) și minimum lei 250 (80 linii)		
ORICE ANUNȚ ÎN TEXT		
Anunțuri comerciale și financiare		30
Parastase, mulțumiri mortuare maximum lei 300 anunț		
Parastase cuprinzând în același anunț 3 nume maximum anunț lei 500.		

Anunțuri de logodna, căsătorii și botezuri cel mult 15 linii	150
Anunțuri de logodna, căsătorii și botezuri, etc. în informaționale, nedepășind 10 linii	300
Nămări, fermieri, deplasări, decorații etc. în informaționale, nedepășind 10 linii	300
Acte juridice, sentințe, hotărâri, cereri de naturalizare, etc. în anunțuri linie	10
Acte de mulțumire	10
Acte de mulțumire în informaționale	20
Carte cu scrisori, plasat lângă text	30
Extracțe de diverse simple, bucată lei 400	
Anunțurile editurilor și librăriilor se taxează după un tarif special	
Schimbarea de nume, 3 publicațiuni	Lei 500
Anunțuri din instituții industriale 1 pagină	25.000
Anunțuri comerciale 1 pagină	25.000
Anunțuri financiare orig. offe. etc. 1 pagină	30.000
Anunțuri comerciale jumătate pagină	33.000
Anunțuri financiare originari oficiale jumătate pagină	36.000
Anunțuri comerciale un sfert de pagină	17.000
Anunțuri financiare originari oficiale un sfert de pagină	38.000
In paginile din dreptul cu 10 la sută în plus	
La angajarea de linie se va fixa un termen pentru publicarea lor care în niciun caz nu va fi mai mare de 3 luni. Aceste anunțuri se vor publica Duminică și sărbătorile numai atunci când va fi posibil fără obligație.	
Anunțuri de dimensiuni mai mari de 4 coloane se taxează în categoria anunțurilor speciale, astfel:	
Primele 4 coloane se vor taxa conform tarifului obișnuit indiferent numărul de linii.	
De trece de 4 coloane tarif dublu.	
Reclamele pentru ziare, cărți, reviste, broșuri, se taxează cu tarif dublu.	
P. S. — Anunțurile mai mici ca spațiu de 10 linii, se vor plăti cu tariful a 10 linii. Anunțuri și informațiuni cu fracțiuni de linie adică de 6, 7, 9, 11, 13, 15 linii etc. va se admit dreptecă în 12, 15, 20 etc. linii.	
Orice anunț cerut să apară Duminică și sărbătorile legale, 25 la sută în plus.	

## Primul Institut de Arte Grafice al Ziarului

# „DOBROGEA JUNA“

Str. Scarlat Vârnav 27, Telefon 13.43

Clădiri și instalațiuni proprii

CONSTANȚA

Prevăzut cu cele mai noi caractere de litere  
**MAȘINI DE CULES, STEREOȚIPIE, ZINCOGRAFIE,**  
Instalațiuni electrice proprii.  
Efectuează orice lucrări atingătoare de această  
branșă: Broșuri, Ziare, Reviste, Cărți de vizită,  
Flicuri, Afișe și reclame în diferite  
culori și genuri, precum și tot felul  
de imprimare oficiale și comerciale  
cu prețuri foarte reduse.

## Serviciul Gazetelor

Agenție internațională de presă și publicitate, Director d-l Emil Samoilă.

București, str. Sf. Constantin 24, telefon 3.16.25.  
urmărește tot ce se publică în cele circa 1400 publicații din România, iar prin intermediul celor 102 agenți similare din străinătate, tot ce se scrie în presa din toată lumea și procură îndeturi de presă asupra ericării personalității sau subiect.

**Nu vă pierdeți timpul!**

căutând în ziare și reviste articole cari pomenesc numele dvs, sau tratând problemele cari vă interesează căci o instituție special creată și bine organizată pentru aceasta, poate face acest lucru mai bine și mai eficient ca dvs.

**Cum să se oprească durerile de stomac în cinci minute**

după Dr. F. B. SCOTT, de la Facultatea de Medicină din Paris.

Dacă sunți o demonstrație amănunțită, cât de complet se pot opri îndepărtarea acestor suferințe o rugăm de Mergoșia Biserata în ap.

Am constatat că în momentul când Mergoșia Biserata vine în contact cu stomacul, veți simți că durerile scap; bucurarea este sporită, arsurile și acritățile dispar senzația de spăiere și oprește sunt îndepărtate, și în cinci minute durerile au dispărut. Peștii obișnuiți Mergoșia Biserata la toate farmaceutice și droguriile cu prețuri de lei 75, sau în format mare economic cu lei 110.

Vă recomandăm să vă procurați și să o încercați după cea mai apropiată farmacie.

Citiți DOBROGEA JUNA